

Jay le desir content à4

Claudin de Sermisy

Second livre contenant 31 chansons à 4, eslevées de plusieurs livres - Paris - P. Attaignant - 1535

Canto

Alto

Tenor

Basso

Jay le de - sir con - tent et l'ef - fect re - so - lu, iay

Jay le de - sir con - tent et l'ef - fect re - so - lu, iay

Jay le de - sir con - tent et l'ef - fect re - so - lu,

Jay le de - sir con - tent et l'ef - fect re - so - lu, re - sol - lu, iay le_

7

le sca - voir cer - tain car a - mour l'a vou - lu, par quoy_

le sca - voir cer - tain car a - mour l'a vou - lu, par quoy_

8 iay le sca - voir cer - tain car a - mour l'a vou - lu, par

8 sca - voir cer - tain, car a - mour l'a vou - lu, l'a vou - lu, par quoy ie

13

ie tiens mon bien de l'heu - reu - se pen - sé - e, en

8 ie tiens mon bien de l'heu - reu - se pen - sé - e, en tres bien

8 quoy ie tiens mon bien de l'heu - reu - se pen - sé - e, en

teins mon bien de l'heu - reu - se pen - sé - e, en tres bien

tres bien la gar-dant qu'el' ne soit of-fen-sé - e, dont par ma li - ber -

la gardant qu'el' ne soit of - fen - sé - e, dont par ma li - ber -

tres bien la gar - dant qu'el' ne soit of - fen-sé - e, dont par ma li - ber -

la gar - dant qu'el' ne soit of-fen-sé - e, dont par ma

- té à aul-truy m'a-ban - don - ne, que le moins de son plus

té à aul-truy m'a-ban don - ne, que le moins de son plus

té, à aul-truy m'a-ban - don - ne, dont le moins de son plus

li-ber-té, à aul-truy m'a-ban - don - ne, dont le moins de son plus trop

trop mieulx que moy me - don - ne, sue ne.

trop mieulx que moy me don - ne, que le ne.

trop mieulx que moy me don - ne, ne.

mieulx que moy me don - ne, dont le ne.

Second livre contenant 31 chansons à 4, eslevées de plusieurs livres - Paris - P. Attaignant - 1535

Jay le de - sir con - tent et l'ef - fect re - so -

lu, iay le sca - voir cer - tain car a - mour l'a

vou - lu, par quoy ie tiens mon bien de

l'heu - reu - se pen - sé - e, en tres bien la gar - dant

qu'el' ne soit of - fen - sé - e, dont par ma li - ber -

- té à aul - truy m'a - ban - don - ne, que

le moins de son plus trop mieulx que

moy me - don - ne, sue ne.

Second livre contenant 31 chansons à 4, eslevées de plusieurs livres - Paris - P. Attaignant - 1535

8 Jay le de - sir con - tent et l'ef - fect re -

5
8 - so - lu, iay le sca-voir cer - tain car a - mour l'a -

10
8 - vou - lu, par quoy _____ ie tiens mon

14
8 bien de l'heu - reu - se pen - sé - e, en tres bien

18
8 la gar - dant qu'el' ne soit of - fen - sé -

22
8 e, dont par ma li - ber - té à aul - truy m'a - ban

26
8 don - ne, que le _____ moins de son plus

30
8 trop mieux que moy _____ me don - ne, que le ne.

Second livre contenant 31 chansons à 4, eslevées de plusieurs livres - Paris - P. Attaignant - 1535

8 Jay le de - sir con - tent et l'ef - fect re - so -

6 lu, iay le sca - voir cer - tain car a - mour l'a -

11 vou - lu, par quoy ie tiens mon bien de

15 l'heu - reu - se pen - sé - e, en tres bien la gar -

19 dant qu'el' ne soit of - fen - sé - e, dont

23 par ma li - ber - té, à aul - truy m'a - ban - don -

27 ne, dont le moins de son plus trop mieulx que

31 moy me don - ne, ne.

Second livre contenant 31 chansons à 4, eslevées de plusieurs livres - Paris - P. Attaignant - 1535



Jay le de - sir con - tent et l'ef - fect re - so - lu, re -

5



sol - lu, iay le sca - voir cer - tain, car

9



a - mour l'a vou - lu, l'a vou - lu, par quoy ie

13



teins mon bien de l'heu - reu - se pen - sé -

17



e, en tres bien la gar - dant qu'el' ne soit of - fen - sé -

22



e, dont par ma li - ber - té, à aul - truy m'a - ban -

26



don - ne, dont le moins de son plus trop

30



mieux que moy me don - ne, dont le ne.